LICEUL VOCAȚIONAL DE MUZICĂ „TUDOR CIORTEA” – BRAŞOV
500 084 – Braşov, Str. Col. Buzoianu nr.1
TelFax. (004) 0268 – 476783
E-mail: **musiclyceum_bv@yahoo.com** Site : www.muzica.rdsbv.ro
Facebook: Liceul de Muzică TUDOR CIORTEA – Braşov - Oficial

CONCURSUL DE INTERPRETARE

“PAGINI MUZICALE ROMÂNEŞTI”

BRAŞOV, EDIŢIA A XII - A, ON – LINE, 15 – 20 DECEMBRIE 2021

REGULAMENT

Eveniment. Cu prilejul **Zilei Naţionale a României**, Asociația de părinți PRO MUSICA – Tudor Ciortea Brașov în parteneriat cu Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Braşov organizează **Concursul de interpretare „Pagini Muzicale Româneşti” - Ediţia a XII -a.**

Obiectiv Concursul de Interpretare „Pagini Muzicale Româneşti” omagiază cultura muzicală românească tradițională și creația cultă a compozitorilor români, prin valorificarea potenţialului artistic al şcolii muzicale interpretative braşovene şi naţionale.

Participanţi. La concurs pot participa elevi cu vârsta cuprinsă între **5 şi 18 ani**, ce studiază muzica vocală şi instrumentală prin orice formă de învăţământ. Jurizarea va avea în vedere gruparea participanților pe **2 categorii de nivel:**

- ***Categoria A:*** Elevi din învăţământul de stat (şcoli şi licee de specialitate).
- ***Categoria B:*** Elevi din alte forme de învăţământ (particular, cluburi şcolare, şcoli populare de arte şi meserii ş.a.)

Conţinut. Concursul se desfăşoară într-o singură etapă, pe **2 genuri muzicale distincte**:

1. Muzică românească clasică
2. Muzică românească tradițională

Secţiunile concursului:

1 . MUZICĂ ROMÂNEASCĂ CLASICĂ:

I.Pian: *Pian principal*, *Pian complementar, Pian la 4 mâini /2 piane*
II.Coarde
III.Instrumente de Suflat /Percuţie
IV.Canto clasic
V.Ansambluri de muzică instrumentală:
Formaţii instrumentale mici (până la 10 participanţi)
Orchestră de cameră (până la 26 participanţi)
VI. Ansambluri de muzică corală:
Grupuri corale (până la 12 participanţi)
Coruri de cameră (până la 40 participanţi)

2. MUZICĂ ROMÂNEASCĂ TRADIȚIONALĂ

VII.Instrumente populare
VIII.Canto popular
IX. Ansambluri de muzică instrumentală:
Formaţii instrumentale mici (până la 10 participanţi)
Orchestră de cameră (până la 26 participanţi)
X. Ansambluri de muzică vocală:
Grupuri vocale (până la 12 participanţi)

Condiții de participare:

Concursul ”Pagini Muzicale Românești”, ed.XII, se va desfasura online, pe baza unei înregistrări a repertoriului de concurs, trimisă organizatorului sub forma unui link video încărcat pe Youtube.

ÎNSCRIEREA se va face doar **online**, până la data de ***12 decembrie 2021***, folosind formularul de înscriere online de pe site-ul Liceului Vocațional de Muzică ”Tudor Ciortea” Brașov (www.muzica.rdsbv.ro/ evenimente/ concursuri/ Concursul de Interpretare Pagini Muzicale Românești, ed.XII, 15 - 20 decembrie 2021), care să conțină următoarele:

- fișa de înscriere

- link-ul video încărcat pe **YOUTUBE**, nelistat, în *Titlu* să se specifice numele concurentului, iar în *Descriere* - concursul ”Pagini Muzicale Românești”, ed.XII și repertoriul – numele compozitorului și piesa/piesele.

Pentru acesta, se va face o singură înregistrare cursivă a întregului repertoriu,în format landscape, nefiind permisă editarea sau prelucrarea materialului video încărcat. Organizatorii îşi rezervă dreptul de a descalifica concurenţii unde există suspiciuni de editare a materialui video.

Rezultatele vor fi afisate pe site-ul liceului www.muzica.rdsbv.ro , pe data de 20 decembrie 2021.

Repertoriul.

1. Muzică românească clasică:

- Concurentii **secţiunilor I, II, III, IV**, **V** de la ambele categorii vor prezenta **una sau mai multe piese din creaţia muzicală românească clasică** încadrate în minutajul maxim prevăzut fiecărei clase sau grupe de vârstă.
- Concurenţii **secţiunii VI - Ansambluri de muzică corală,** de la ambele categorii vor prezenta **două sau mai multe piese din creaţia muzicală românească,** dintre care **una cu caracter patriotic.**
- Sunt permise numai lucrări semnate de compozitori români clasici sau contemporani publicate.
- Semnele de repetiţie nu sunt obligatorii. Lucrările vor fi prezentate **din memorie**, cu excepţia ansamblurilor de muzică instrumentală.

2.Muzică românească tradiţională:

- Concurenții secțiunilor VII,VIII, IX, și X de la ambele categorii vor prezenta două sau mai multe piese din creația muzicală românească tradițională cu sau fără acompaniament, încadrate în minutajul maxim prevăzut fiecărei clase sau grupe de vârstă. Sunt permise **numai** lucrări aparținând genului muzicii tradiționale românești

Minutajul maxim este următorul:

Clasa	Grupa de vârstă	Minutaj
Solişti Preşcolari	***5 – 6 ani***	***2 minute***
Solişti Clasele I – II	***7 – 8 ani***	***3 minute***
Solişti Clasele III – IV	***9 – 10 ani***	***4 minute***
Solişti Clasele V – VI	***11 - 12 ani***	***5 minute***
Solişti Clasele VII –VIII	***13 – 14 ani***	***6 minute***
Solişti Clasele IX – X/	***15 –16 ani***	***7 minute***
Solişti Clasele XI – XII	***17 – 18 ani***	***8 minute***
Ansambluri; Preşcolari	***5 – 6 ani***	***4 minute***
Ansambluri: Clasele I – IV	***7 - 10 ani***	***6 minute***
Ansambluri: Clasele V-VIII	***11 – 14 ani***	***8 minute***
Ansambluri: Clasele IX-XII	***15 -18 ani***	***10 minute***

Minutajul maxim poate fi depăşit în cazul în care se prezintă o singură lucrare muzicală. Deasemenea, pot fi prezentate lucrări mai scurte decât minutajul maxim.

Selecţia elevilor se va face astfel:

Categoria A:

- pe **clase** pentru Secţiunile I, II, II, IV, VII, VIII
- pe **cicluri** pentru Secţiunile V, VI, IX, X **(preşcolari, cl.I – IV, cl. V – VIII, cl.IX – XII)**

Categoria B:

- pe **grupe de vârstă** pentru Secţiunile I, II, III, IV,VII, VIII
  (**5 – 6 ani, 7 – 8 ani, 9 – 10 ani, 11 – 12 ani, 13 – 14 ani, 15 – 16 ani, 17 – 18 ani).**
- pe **grupe de vârstă** pentru Secţiunile V, VI, IX, X.
  (5 – 6 ani, 7 – 10 ani, 11 – 14 ani, 15 – 18 ani)

Elevii pot concura la mai multe secţiuni din cadrul aceleiaşi categorii sau din categorii diferite.
Pentru încadrarea ansamblurilor instrumentale sau vocale în grupa de vârstă se va lua în considerare **media vârstei participanţilor.**

Jurizarea. Fiecare secţiune va fi jurizată de către o comisie formată din profesori de specialitate ai Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea" alături de care se vor afla şi **câştigătorii Premiilor Absolute** ai ediţiei anterioare.
Concursul va fi prezidat de o personalitate marcantă a vieţii muzicale braşovene, care va valida hotărârile comisiilor în calitate de **preşedinte al juriului.**
Jurizarea va aprecia asimilarea muzicală, tehnică şi artistică a lucrărilor prezentate precum şi gradul de originalitate a interpretării, aplicând o scară de notare cuprinsă între 10 şi 100 de puncte.

Premii. Juriul va acorda **premii, menţiuni şi diplome de participare** pentru fiecare concurent în funcţie de **clasă sau grupă de vârstă, categorie, secţiune şi instrument**, după cum urmează:
- Premiul I: 95 – 100 puncte;
- Premiul II: 90 – 94 puncte;
- Premiul III: 85 – 89 puncte;
- Menţiune: 80 – 84 puncte
- Diplomă de participare : sub 79 puncte

Juriul va decerna **Premiul Absolut** celui mai bun concurent din fiecare secţiune a concursului.

Diplomele vor putea fi ridicate de catre profesorii indrumatori ai concurentilor inscrisi in concurs de la profesorii responsabili, desemnati pentru fiecare sectiune din concurs.

Nu se percepe taxă de participare.

Organizatori. Asociația de Părinți PRO MUSICA – TUDOR CIORTEA BRAȘOV.
Președinte, Mona Cârlan
E-mail: asociatia_promusica@yahoo.ro

Partener principal: Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea" Braşov.
Director, prof. Iosif Ioan Liviu
Secretariatul concursului:
Responsabil: Prof. Mirona Dumitru (mironad@yahoo.com)
Prof. Alina Nemeti - Secţiunea I (nemeti_alina@yahoo.com)
Prof. Valentin Jeinov – Secțiunile II, V (valyjeinov@yahoo.com)
Prof. Cristina Puia - Secţiunea III (adrianacristina.puia@gmail.com)
Prof. Ana Maria Negrea – Secțiunile IV (anamaria.negrea@yahoo.com)
Prof. Mihaela Mureșan – Secțiunea VI (**ella150767@yahoo.co.uk**)
Prof. Victor Ionescu - Secțiunile VII, VIII, IX, X (victorpanpipe@yahoo.com)
Inform. Manolache Alina – responsabil site-ul liceului (www.muzica.rdsbv.ro)